

Suramira Vos

<https://ausbauchen.ch/> 

ZAV-Künstlervermittlung München

Sabine Hug

Phone: +49 228 502 084008

Email: sabine.hug@arbeitsagentur.de 

Website: <https://zav.arbeitsagentur.de/DE/Stando...> 



© Linda Rosa Saal

Information

Acting age	24 - 34 years	Nationality	Swiss, Dutch
Year of birth	1992 (28 years)	Languages	German: native-language
Height (cm)	183		English: fluent
Eye color	blue		French: medium
Hair color	Brunette		Italian: basic
Hair length	Short	Dialects	Dutch: native-language
Stature	slim		Appenzeller German
Place of residence	Bern		Swiss-German: only when required
Housing options	Berlin, Stuttgart, München, Amsterdam, London, Zürich		St.-Galler German: only when required
		Accents	Swiss: only when required
			Dutch: only when required
		Instruments	Accordion: medium
		Sport	Aikido, Qigong, Hiking, Yoga
		Dance	Butoh: basic
			Performance: medium
			Contemporary dance: medium
		Profession	Actor
		Singing	Song: medium
			Blues: medium
			Yodel: basic
			Classic: medium
			Choir: medium
		Pitch	Mezzo-soprano

Primary professional training

2016 Hochschule der Künste Bern

Other Education & Training

2019 –... Method Acting, Cathy Haase

2018 Chubbuck and Choices, Tim Garde

2018 CBI, Robert Marchand

- 2018 Mikrofonsprechen FOCAL
- 2017 International Screen Acting Filmakademie Baden-Württemberg
- 2014 –... MA Expanded Theatre, Hochschule der Künste Bern
- 2011 –... BA Schauspiel, Hochschule der Künste Bern
- 2014 Masterclass Gesang, Svetlana Afonina

Awards

- 2020 –... Jungsegler 2020 with Solo "Ausbauchen"
www.ausbauchen.ch
- 2019 Best Swiss Newcomer Award for "Terminal", Locarno Film Festival
- 2019 Young Jury Best Pardi di Domani Swiss Film for "Terminal", Locarno Film Festival
- 2016 Ober Gerwern Meisterpreis for 'Ausbauchen'
- 2013 Studienpreis/ Study award Friedl Wald Stiftung
- 2013 Studienpreis/Study award, Migros Kulturstiftung
- 2013 Adriana Award for Best Actress, Skena Up Festival Pristina,
- 2013 Best Theatre Production 7 Days of Ugliness, Skena Up Festival Pristina (Kosovo)
- 2012 Studienpreis/Study Award Friedl Wald Stiftung

Film

- 2021 About love (AT)
Role: Anna Director: Kim Allamand Producer: ZhdK
- 2021 Das Fahrrad
Role: Lea (LR) Director: Theresa Hofer Producer: Mediafisch
- 2019 The Brexit Problem
Role: Swiss Accountant Director: Zlatko Teskere
- 2019 Die beste Freundin
Role: Mynn (LR) Director: Lena Imboden Producer: Zürcher Hochschule der Künste
- 2019 Der Anfang vom Ende
Role: Thomasin (LR) Director: Lucy Betulius Kurzfilm
- 2019 Terminal
Role: Vera Director: Kim Allamand Producer: Zürcher Hochschule der Künste Kurzfilm
- 2017 Nemesis
Role: Mensch (LR) Musikvideo Jonas Gross
- 2016 Die Göttliche Ordnung
Role: Studentin (OR) Director: Petra Volpe Producer: Zodiac Pictures

Theatre

- 2022 Fairy Queen
Role: Fairy Queen (LR) Director: Nina Halpern Theatre: Südpol Luzern Text: Christoph Fellmann
- 2016 –... Ausbauchen
Role: verschiedene Director: Suramira Vos, Mentor: Lukas Bangerter Theatre: 18 Kleintheater in der Schweiz (u.a Theater am Gleis Winterthur, Burgbachkeller Zug, ThiK Baden, Kleintheater Luzern, Chössi Lichtensteig) www.ausbauchen.ch
- 2021 Moby Dick
Role: Ismael u.a (LR) Director: Markus Keller Theatre: Theaterwerkstatt Gleis 5 Frauenfeld/ Naturmuseum Dramaturgie: im Kollektiv
- 2021 Tür auf, Tür zu
Role: Anne-Liz (LR) Director: Damiàn Dlaboha Producer: Theater Aeternam Theatre: Theaterpavillon Luzern, Somehuus Sursee, Chäslager Stans
- 2020

They Shoot Horses, Don't They

Role: Gloria (LR) **Director:** Ursula Hildebrand **Producer:** Theater Aeternam **Theatre:** Südpol Luzern
Text: Christoph Fellmann

2020 All in - ein Pokerstück

Role: Amy Schumer (LR) **Director:** Manuel Kühne **Theatre:** Kleintheater Luzern Text: Christoph Fellmann

2019 Das Glückselige Leben

Role: Hanna Clara (LR) **Director:** Hans Christian Hasselmann **Theatre:** Panoptikum in Koproduktion mit Theater Winkelwiese Zürich

2019 #wwwonderland

Role: Erna **Director:** Kollektiv Ritalina **Theatre:** Theater Dschungel, Wien

2018 Melancholie Utopie

Role: Tilda S. (LR) **Director:** Mentor: Nils Torpus **Theatre:** Kulturesk Bern Stückentwicklung

2016 Ghost of Chance

Role: Indri **Director:** Mirko Borscht **Theatre:** Festival AUA wir leben, Bern

2016 Denkgerüste

Role: Tänzerin **Director:** Kiri Haardt, Franticek Klossner **Theatre:** Berner Münster

2014 Die letzten Tage der Menschheit

Role: Schalek u. a **Director:** Peter Jecklin **Theatre:** Konzerttheater Bern, Hochschule der Künste Bern

2013 –... 99 Elefanten

Role: Mirabelle **Director:** Benno Muheim **Theatre:** Luzerner Theater

2012 7 Days of Ugliness

Role: Mia **Director:** Manuela Trapp **Theatre:** HKB Bern, Gastspiele: Theater Basel, Theaterspektakel Zürich, Skena Up Pristina



© Linda Rosa Saal



© Linda Rosa Saal



© Linda Rosa Saal



© Linda Rosa Saal